



RIDER ALYX DRO **(Conditions d'accueil)**

Afin de préparer notre arrivée chez vous, vous trouverez dans ce document toutes les informations concernant l'accueil du groupe **Alyx Dro**.

Ce rider fait partie intégrante du contrat, nous vous remercions de le respecter et de le prendre en considération.

N'hésitez pas à nous communiquer en avance toutes objections, questions ou impossibilités concernant nos demandes. Toute modification devra faire l'objet d'un accord préalable des deux parties. Merci!

Composition du groupe :

Alyx Dro, c'est 3 musiciens : Un chanteuse, un batteur, un guitariste

Accès et parking

L'organisateur devra fournir un plan d'accès lisible jusqu'au lieu du concert.

Un emplacement sécurisé devra être prévu et réservé le plus près possible du backstage pour les véhicules du groupe.

Accueil :

L'organisateur prendra à sa charge et réservera :

1 repas le soir pour 3 personnes (**Dont deux végétariens**) composé d'une entrée, d'un plat chaud, d'un dessert, boissons (eau/vin/jus de fruits/Sods/bière) et café

Si les balances se déroulent avant 15h, prévoir un repas complémentaire le midi.

Prévoir au minimum une heure de battement entre la fin du repas et le début du concert.

Loges :

L'organisateur prévoira une loge chauffée pouvant fermer à clé.

Les clefs de la loge seront remises au représentant de l'équipe dès son arrivée sur place.

La loge devra être équipée de tables, de chaises, d'un miroir, d'un point d'eau, d'une prise de courant, d'un WC à proximité.

Catering :

Dès l'arrivée du groupe, merci de prévoir dans la loge :

Café et thé chaud, 1 pack de bières, 3 bouteilles d'eau, jus de fruits

Buffet froid (Fromage, charcuterie) fruits, pain et snacks.

FICHE TECHNIQUE

ALYX DRO

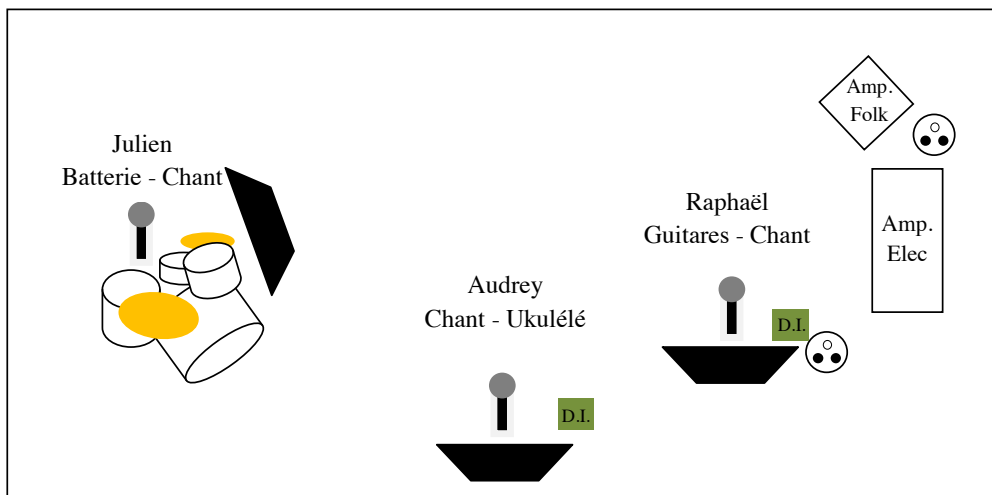
TRIO

Fiche Technique

Màj 12/04/2018

Jardin

Cour



		<u>Suggestion de patch</u>	
	Élément	Micro	Traitement
1	Kick	D112	comp
2	Snare	Sm57	comp
3	Overhead L	statique	
4	Overhead R	statique	
5	Tom Basse	MD421	comp
6	Guitare électrique	E609	
7	Guitare folk	DI	
8	Ukulélé	DI	
9	Chœur 1	Sm58	Reverbe/Delay
10	Chœur 2	Sm58	Reverbe/Delay
11	Chant Lead	Sm58	Reverbe/Delay

- Un système de diffusion peut-être fourni (Yamaha 400i, environ 100 personnes)
- Pieds, câbles et micros peuvent être fournis.

Contact Logistique : Audrey Barbado 06 72 68 20 92

Contact Technique : Raphaël Raymond 06 72 14 29 40

SUR SCÈNE

La formation

- Batterie / Chant
- Guitare / Chant
- Chant / Ukulele

Temps d'installation et de balance : 1h

Éléments de scène importants

- Scène en dur
- Barnum étanche fermant par 3 côtés
- Un retour sur scène par musicien
- Une grande bouteille d'eau (ou 2 petites) à température ambiante par musicien

Merchandising :

- Prévoir une table, une chaise + une prise de courant à proximité de la scène pour le merchandising

Pour toute question concernant l'accueil ou la technique, n'hésitez pas à nous contacter!

Contact : Audrey : 0672682092

Contact Technique : Raphaël : 0672142940

Mail : alyxdro@gmail.com